

con il patrocinio di
Università
Ca' Foscari
Venezia
Dipartimento di Studi Umanistici



con la collaborazione di



Ordine Avvocati Venezia



Club di Venezia (C.A.R.F.)

Lecture di testi da parte di studenti delle Scuole superiori di Venezia

Voce recitante: **Sandra Mangini**, attrice e regista

L'ingresso è libero in ognuna delle sessioni

Evento accreditato dall'Ordine Avvocati Venezia con sei crediti formativi nelle materie generali. Iscrizioni per gli Avvocati tramite portale Fondazione Benvenuti.

La SIS, Ente accreditato per la formazione e l'aggiornamento degli insegnanti ai sensi della D.M. 170/2016, rilascia attestato di partecipazione al convegno. Le/i docenti a t.i. interessate/i a partecipare potranno inoltre iscriversi sulla piattaforma SOFIA (ID 90656). Riceveranno l'attestato di partecipazione generato dalla piattaforma dopo aver inviato un breve elaborato, relativo ai temi del convegno, all'indirizzo di posta elettronica: **didattica@societadellestoriche.it**

La partecipazione al convegno e la scrittura di una breve relazione, permettono l'acquisizione di 1 CFU per le/gli studente iscritte/i ai corsi di laurea in Storia e di laurea magistrale in Storia dal medioevo all'età contemporanea di Ca' Foscari.

Referente
adelisa.malena@unive.it

Verrà rilasciato su richiesta attestato di partecipazione.

Per informazioni
info@ateneoveneto.org
041-5224459



Donne e giustizia

Un percorso diacronico

a cura di
**Anna Bellavitis, Nadia Maria Filippini
Alessandra Schiavon**

Venezia, 5 marzo 2024
Ateneo Veneto, Campo San Fantin
1897 - Venezia

Il convegno intende analizzare in chiave diacronica il nesso donne e giustizia, intesa come insieme di norme, forme di controllo e sistemi giurisdizionali considerati alla luce della differenza di genere, focalizzando da un lato le dissimmetrie legislative più rilevanti che emergono tra Medioevo ed età contemporanea, dall'altro presentando esempi e casi di agency femminile.

PROGRAMMA

9.00
saluti e ringraziamenti della presidente dell'Ateneo Veneto,
Antonella Magaraggia

Introducono: **Anna Bellavitis**, **Nadia Maria Filippini** e
Alessandra Schiavon

9.20-13.00
PARTE PRIMA
Dissimmetrie legislative

Coordina: **Adelisa Malena** (Università Ca' Foscari Venezia)

Simona Feci (Università di Palermo), *Dissimmetrie del diritto di età medioevale e moderna*

Élisabeth Cruzet Pavan (Sorbonne Université), *Oltre la legge: il potere maschile e il corpo delle donne nell'Italia tardo-medievale*

Daniela Lombardi (già Università di Pisa), *Le gravidanze illegittime e la ricerca della paternità in età moderna*

Chiara Valsecchi (Università di Padova), *La condizione giuridica delle donne nella legislazione italiana tra Otto e Novecento*

Paola Stelliferi (Università di Padova), *Le contraddizioni del periodo post-costituzionale*

Antonella Magaraggia (già presidente del Tribunale di Verona), *Donne in magistratura: un percorso in salita*

15.00-19.00

PARTE SECONDA
Agency delle donne

Coordina: **Antonella Magaraggia**

Alessandra Schiavon (già Archivio di Stato di Venezia), *Un'eredità contesa: la figlia di Marco Polo di fronte ai giudici*

Federica Ambrosini (Università di Padova), *Il testamento: uno spazio di libertà per le donne veneziane del Cinquecento*

Anna Bellavitis (GRHS-Université de Rouen), *Donne in tribunale a Venezia in età moderna: doti, separazioni, violenze*

Tiziana Plebani (Università Ca' Foscari Venezia), *Spazio pubblico e agency femminile a Venezia nel Settecento: le donne e la guerra dei caffè*

Liviana Gazzetta (Società Italiana delle Storiche), *Cittadinanze femminili attive. Dai plebisciti alla via giudiziaria per il suffragio (1860/66 -1906)*

Nadia Maria Filippini (già Università Ca' Foscari Venezia), *La "politica dei processi" e la proposta di legge femminista contro la violenza sessuale (1976-1980)*

